



## **Schulinterner Lehrplan für die gymnasiale Oberstufe**

Spanisch

# **1. Das Fach Spanisch an der Gesamtschule Salzkotten**

Die Gesamtschule Salzkotten bietet Schülern und Schülerinnen die Möglichkeit, neben dem Englischen und Französischen auch die spanische Sprache zu erwerben. Spanisch zählt mit 300 Millionen Sprechern zu den am meisten gesprochenen Sprachen der Welt, wobei die Sprache durch die steigende Anzahl an Sprechern mehr und mehr an Bedeutung gewinnt. In Bezug auf die wachsende Globalisierung und Internationalisierung steht der Erwerb interkultureller kommunikativer Kompetenzen im Mittelpunkt eines modernen Fremdsprachenunterrichts. Der Spanischunterricht vermittelt sowohl die sprachlichen Mittel zur Verständigung im Alltag, als auch landeskundliches Orientierungswissen. Dabei ist es uns wichtig Freude und Interesse an der spanischen Sprache und Kultur bei den Schülerinnen und Schülern zu erwecken.

## **1.1 Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit**

Das Einzugsgebiet der Schülerschaft umfasst die Stadt Salzkotten und 9 weitere Ortschaften. Der Anteil der busfahrenden Schüler beträgt aufgrund des ländlichen Einzugsgebiets 55%.

Die GeSa ist Schule des gemeinsamen Lernens, das bedeutet, dass inklusiv gearbeitet wird. Die Schule wird dem Standorttypen der Stufe 1 eingeordnet, d.h. Der Anteil der Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund, unabhängig ihrer Staatsangehörigkeit im Durchschnitt bei 11% liegt. Bei der Hälfte der Schulen liegt der Anteil zwischen 15 und 25%. Für die Mehrzahl der Schülerinnen und Schüler gilt, dass die elterlichen Wohnungen in Wohngebieten liegen, deren Einwohnerinnen und Einwohner tendenziell ein stark überdurchschnittliches Einkommen aufweisen (bezogen auf den Landesdurchschnitt), in denen der Anteil der Personen mit Bezug von SGB-II-Leistungen durchschnittlich bei weniger als 5% liegt, in denen ca. 60% der Haushalte in Ein-Zwei-Familienhäusern leben und welche einen stark unterdurchschnittlichen Anteil an Personen mit Migrationshintergrund aufweisen (bezogen auf den Landesdurchschnitt).

Die Größe der Schule umfasst eine genehmigte 6-Zügigkeit, die eine derzeitige 5-8-Zügigkeit aufweist.

## **1.2 Ressourcen**

### **1.2.1 Ausstattung**

Die Schülerinnen und Schüler der GeSa profitieren von einer in der Sekundarstufe I ganzheitlich mit Smartboard ausgestatteten Lernumgebung. In der Sekundarstufe II lernen die Schülerinnen und Schüler in einem neuen Schulgebäude, das sich durch die Ausstattung modernster Medien charakterisiert. Hier arbeiten Schülerinnen und Schüler und Lehrer mit Tablets, die es erlauben, die Lehrwerke in digitaler Form zu nutzen und so die in der Sekundarstufe I etablierten Medienkompetenzen zu vertiefen und auszubauen.

### **1.2.2 Studentafel und Lehrkräfte**

Der Spanischunterricht wird an der Gesamtschule Salzkotten auf der Grundlage der verbindlichen Stundentafel wie folgt erteilt:

**Jahrgangsstufe 8:**

Spanisch 3-stündig

**Jahrgangsstufe 9:**

Spanisch 3-stündig

**Jahrgangsstufe 10:**

Spanisch 3-stündig

**Einführungsphase Oberstufe:**

Spanisch GK (fortgeführt) 3-stündig

Spanisch GK (neu) 4-stündig

**Qualifikationsphase Oberstufe:**

Spanisch GK (fortgeführt) 3-stündig

Spanisch GK (neu) 4-stündig

Derzeit wird der Spanischunterricht von drei Lehrerinnen mit der Fakultas für Spanisch in den Sekundarstufen I und II unterrichtet:

Frau Kovacevic, Frau Maier, Frau Schmidt

### 1.3 Fächerverbindender Unterricht

Das Fach Spanisch weist Parallelen zu anderen fremdsprachlichen Fächern wie Englisch und Französisch im Bereich der Methodik, des Medieneinsatzes und der Fachdidaktik auf. In Anlehnung an unser Schulmotto „Gemeinsam Stark!“ nutzt die Fachgruppe Spanisch diese Parallelen für eine produktive Zusammenarbeit, um fächerverbindenden Unterricht zu gewährleisten.

## **2. Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit**

In Absprache mit der Lehrerkonferenz sowie unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Spanisch die folgenden fachmethodischen und fachdidaktischen Grundsätze beschlossen:

- Der Unterricht verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, aus organisatorischen Gründen können aber auch einzelne Unterrichtsphasen in der Muttersprache durchgeführt werden. Im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.
- Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt.
- Die eingeführten Lehrwerke werden funktional in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen eingesetzt und durch authentisches Material ergänzt.
- Die Mündlichkeit stellt einen Schwerpunkt des Unterrichts dar. Um die Mündlichkeit zu stärken, werden Sprechkanäle geschaffen, die in situativen Kontexten eingebunden sind. Ziel ist es, aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen freies Sprechen zu ermöglichen.
- Im Mündlichen ist die Fehlertoleranz höher als im Schriftlichen, entscheidend ist hierbei eine gelungene Kommunikation.
- Kooperative Lernformen werden funktional eingesetzt.
- Individuelle Förderung wird durch binnendifferenzierende Maßnahmen, *sistemas de apoyo* und persönliche Beratung sichergestellt.

## **3. Grundsätze der Leistungsbewertung und -rückmeldung**

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans Spanisch für Sekundarstufen I und II an Gymnasien und Gesamtschulen in NRW hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem Schulprogramm die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen.

### 3.1 In der Sekundarstufe I

Die Zeugnisnote beruht auf der Bewertung folgender Teilleistungen:

Teilbereich	%
Schriftliche Arbeiten (Klassenarbeiten)	50
Sonstige Leistungen (Mündliche Mitarbeit, Vokabeltests, Lernposter, Referate, Heftführung, Projektarbeit)	50

#### 3.1.1 Schriftliche Leistungen

#### 3.1.2 Allgemeines zu Klassenarbeiten

Berücksichtigung finden alle Kompetenzbereiche in angemessener Weise (Kommunikative Kompetenzen; Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit; Methodische Kompetenzen; Interkulturelle Kompetenzen – vgl. Kernlehrplan, S.10). Aufgabenstellungen verbinden jeweils konkrete Formate mit Themen bzw. Situationen. Grundsätzlich können geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden. Der Anteil offener Aufgaben nimmt in den Jahrgangsstufen sukzessive zu.

Mit fortschreitender Sprachkompetenz werden rezeptive und produktive Leistungen mit mehreren Teilaufgaben überprüft, die in einem thematisch-inhaltlichen Zusammenhang stehen.

Klassenarbeiten sollen zunehmend auf die Formate vorbereiten, die im schriftlichen Teil der Qualifikationsphase gefordert werden.

#### 3.1.3 Anzahl und Dauer der Klassenarbeiten

In den Jahrgängen 8, 9 und 10 werden vier Klassenarbeiten à 90 Minuten pro Schuljahr geschrieben.

Durch das Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes NRW ist ferner festgelegt, dass einmal pro Schuljahr, wenn es die Rahmenbedingungen zulassen, eine Klassenarbeit durch eine andere gleichwertige Art der Leistungsüberprüfung, z. B. eine mündliche Leistungsüberprüfung, ersetzt werden kann (APO-SI §6 Abs.8), wenn dadurch die Anzahl von vier Klassenarbeiten nicht unterschritten wird.

### 3.1.4 Aufgabentypen in Klassenarbeiten

#### Geschlossene Aufgaben

- Die Schülerinnen und Schüler setzen Wörter oder Kollokationen in Lücken ein.
- Die Schülerinnen und Schüler wählen unter mehreren Vorschlägen aus (Multiple Choice).

#### Halboffene Aufgaben

- Die Schüler/innen reorganisieren Elemente in den Aufgaben, z. B. bringen sie sie in die
- richtige Reihenfolge.
- Die Schüler/innen verändern vorgegebene Texte z. B. durch Kürzungen, Ergänzungen etc.
  - Die Schüler/innen erhalten Vorgaben und erfüllen diese.

#### Offene Aufgaben

- Die Schülerinnen und Schüler erhalten Vorgaben, einen gesetzten Rahmen und formulieren (weitgehend) frei.

### 3.1.5 Bewertung von Klassenarbeiten

Die Notenverteilung erfolgt nach diesen Indikatoren:

<b>Note</b>	<b>Schriftliche Arbeiten</b>
1	100-87%
2	86-74%
3	73-60%
4	59-45%
5	44-25%
6	24-0%

### 3.1.6 Sonstige Leistungen

Die sonstigen Leistungen bestehen aus etwa

20% benotete Einzelleistungen:

- Vokabeltests / Wortschatzüberprüfungen (schriftlich)
- Grammatiktests / Grammatiküberprüfungen ( schriftlich)
- Präsentationen (z. B. Leistungen in Partner oder Gruppenarbeit, die aus dem
  - Unterricht erwachsen; Rollenspiele etc..)
- Heftführung und/oder Mappen Führung

30% Teilnahme am Unterricht/ an Unterrichtsgesprächen:

- Ergebnisse von Einzelarbeitsphasen
  - Partnerarbeitsphasen
  - Gruppenarbeitsphasen

Die Notenverteilung erfolgt nach diesen Indikatoren:

Note	Teilbereich: Mündliche Mitarbeit
1	Überdurchschnittlich, stets sachgerecht, produktiv, kontinuierlich, Sprachgebrauch stets angemessen
2	Regelmäßig, meist sachgerecht, produktiv, Sachgebrauch angemessen
3	Überwiegend sachgerecht, zurückhaltend, aufmerksam, Sprachgebrauch überwiegend angemessen
4	Unregelmäßig bis selten, sehr zurückhaltend, teilweise sachgerecht, Sprachgebrauch fehlerhaft
5	Nur auf Ansprache, selten fachgerecht, Sprachgebrauch sehr fehlerhaft
6	Auch auf Ansprache keine Antwort, kann sich in der Zielsprache nicht verständlich machen

### **3.1.7 Projektarbeit**

Die Projektarbeit besteht vornehmlich in

- Kurzreferaten / Präsentationen über interkulturelles Wissen sowie landeskundliche Themen, z. B. Lateinamerika, wichtige hispanische Persönlichkeiten und diverse Regionen Spaniens

### **3.2 In der Sekundarstufe II**

Verbindliche Absprachen:

Mündliche Prüfungen: Die Klausuren werden in folgenden Quartalen, wenn möglich in allen Kurstypen durch eine mündliche Prüfung ersetzt:

- EF (2. Halbjahr / 1. Quartal)
- Q2 (1. Halbjahr / 1. Quartal)

Facharbeit: Die erste Klausur im Halbjahr Q1.2 der fortgeführten Kurse kann durch eine Facharbeit ersetzt werden. In neueinsetzenden Kursen können keine Facharbeiten geschrieben werden (Vergleich Beschluss der Fachkonferenz). Bei der Bewertung sind folgende Kriterien zu berücksichtigen:

1. Inhaltliche Gestaltung 40 %
2. Darstellungsleistung (Die Darstellungsleistung wird erweitert um die Aspekte wissenschaftliches Arbeiten und Form) 60 %

Wörterbucheinsatz in Klausuren:

- Spanisch neueinsetzend: ab Q1
- Spanisch fortgeführt: ab EF

Bewertung:

Die Bewertung richtet sich nach dem Lehrplan (Kap. 3 u. 4) und den Vorgaben des Zentralabiturs.

- 1) Überprüfung der Teilkompetenz Schreiben: 60% der Punktzahl entfallen auf die Darstellungsleistung, 40% auf den Inhalt. Ausnahme: In der Einführungsphase der neueinsetzenden Fremdsprache entfallen in der Regel mindestens 60% auf die Darstellungsleistung. Der Sprachrichtigkeit wird in der Regel ein deutlich höheres Gewicht als den übrigen Kompetenzen zugeordnet.



2) Gewichtung der einzelnen Teilkompetenzen:

Aufgabentyp 1:

Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Prüfungsteil A) Eine weitere Teilkompetenz in isolierter Überprüfung (Prüfungsteil B) Prüfungsteil A ca. 70-80% der Gesamtpunktzahl (z.B. 105-120 Pkt. von 150 Pkt.) Prüfungsteil B ca. 30-20% der Gesamtpunktzahl (z.B. 45-30 Pkt. von 150 Pkt.)

Aufgabentyp 2:

Schreiben mit zwei weiteren integrierten Teilkompetenzen Es erfolgt keine Gewichtung nach Teilkompetenzen.

Aufgabentyp 3:

Schreiben sowie zwei weitere Teilkompetenzen in isolierter Überprüfung Prüfungsteil A ca. 50% der Gesamtpunktzahl (z.B. 75 Pkt. von 150 Pkt.) Prüfungsteil B ca. 50% (je ca. 20-30%) der Gesamtpunktzahl (z.B. 75 Pkt. von 150 Pkt., je Kompetenz zwischen 30-45 Pkt.)

3) Verbindliche Instrumente

1. Überprüfung der schriftlichen Leistung Die Konzeption und Bewertung der Klausuren richtet sich nach Kapitel 3 und 4 des Kernlehrplans (s.o.).

2. Überblick über die Verteilung der Klausuren

a) Neu einsetzende Kurse in EF

EF(n) Halbjahr	Anzahl	Dauer	Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren
1	2	2 UST	1 mündliche Prüfung (4. Klausur) 1 Klausur Schreiben, Lesen
2	1 (+1 mdl. Prüfung)	2 UST	1 Klausur Schreiben, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel 1 Klausur Schreiben, Sprachmittlung

<b>Q1(n) Halbjahr</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Dauer</b>	<b>Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren</b>
1	2	3 UTS	1 Klausur Schreiben, Lesen
2	2	3 UTS	1 Klausur Schreiben, Lesen, Hör- /HörSehverstehen 1 Klausur Schreiben, Hör-/Hör- Sehverstehen, Sprachmittlung
<b>Q2(n) Halbjahr</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Dauer</b>	<b>Kompetenzschwerpunkte der 3 Klausuren</b>
1	2	3 UST	1 mündliche Prüfung 1 Klausur Schreiben, Lesen, Sprachmittlung
2	1	3 Zeitstunde n	Abiturformat

b) Fortgeführte Kurse ab Klasse 8 / EF

<b>EF(f) Halbjahr</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Dauer</b>	<b>Kompetenzschwerpunkte der 4 Klausuren</b>
1	2	2 UST	2 Klausuren Schreiben, Lesen
2	2	2 UST	1 Klausur Schreiben, Hör-/Hör- Sehverstehen, Lesen 1 Klausur Schreiben, Sprachmittlung, Lesen

### 3.2.1 Überprüfung der sonstigen Leistungen

Die Überprüfung der sonstigen Leistung erfolgt durch

- schriftliche Übungen (z.B. zur anwendungsorientierten Überprüfung des Bereichs Verfügen über sprachliche Mittel und Sprachlernkompetenz (Arbeitsmethoden und – techniken, z.B. Wortschatzarbeit, Wörterbucharbeit)
- kontinuierliche Beobachtungen (z.B. Beteiligung am Unterrichtsgespräch in qualitativer und quantitativer Hinsicht)
- Zusammenarbeit in Partner- und Gruppenarbeiten
- Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht
- punktuelle Bewertungen (z. B. von Referaten, Präsentationen, Portfolios, Kurzvorträge)
- Schriftliche Übungen und Überprüfungen werden in der Regel den Schülern vorab angekündigt.

#### Übergeordnete Kriterien:

Die Bewertungskriterien für eine Leistung müssen den Schülerinnen und Schülern transparent und klar sein. Die folgenden allgemeinen Kriterien gelten sowohl für die schriftlichen als auch für die sonstigen Formen der Leistungsüberprüfung:

- Die Klausuren bzw. mündlichen Prüfungen prüfen die im Unterrichtsvorhaben schwerpunktmäßig erarbeiteten und vertieften Kompetenzen ab.
- Die Bewertung der schriftlichen Leistung und mündlichen Prüfungen erfolgt kriteriengeleitet. In entsprechenden Bewertungsrastern werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien der Bewertung transparent gemacht.
- Die Leistungsbewertung dient zum einen der Diagnose des bisher erreichten Lernstandes, zum anderen ist sie Ausgangspunkt für individuelle Förderempfehlungen. Dies sollte sich in dem Kommentar zur Arbeit bzw. zur mündlichen Prüfung wiederfinden. Darüber hinaus sollen die Schüler zur Selbstevaluation ihrer Fehlerquellen angeleitet werden (z. B. Erstellung von Fehlerrastern).

### Konkretisierte Kriterien:

#### *Kriterien für die Überprüfung der schriftlichen Leistung*

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den Kriterien der schriftlichen Abiturprüfung und berücksichtigt inhaltliche Leistung und Darstellungsleistung / sprachliche Leistung (kommunikative Textgestaltung, Ausdrucksvermögen und sprachliche Richtigkeit).

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den im Kernlehrplan ausgewiesenen Kompetenzen

#### Kriterien für die Überprüfung der sonstigen Leistungen:

Die Bewertung richtet sich nach der Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler, wobei folgende Aspekte besonders zu berücksichtigen sind:

- Funktionale kommunikative Kompetenzen: Sie verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien, die sie funktional in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation einsetzen können. Hierzu zählen Ausdrucksvermögen (Wortschatz, Satzbau) sowie angemessene Aussprache und Intonation.
- Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Sie berücksichtigen interkulturelle Konventionen in Dialogen und Diskussionen und sind hierbei in der Lage, sich in andere Rollen zu versetzen.
- Text- und Medienkompetenz: Sie nutzen ihr Text- und Medienwissen, um eigene mündliche Beiträge adressaten- und methodengerecht zu präsentieren.

Darüber hinaus ist für die übrigen Kompetenzbereiche noch Verständigung über die Kriterien der Leistungsbewertung herbeizuführen.

#### Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung:

Die Leistungsrückmeldung erfolgt in mündlicher und schriftlicher Form.

- Intervalle - Wann: - nach den Klausuren, zum Quartalsende oder bei Gesprächsbedarf
- Formen - Wie: - mündliche Rückmeldung: Elternsprechtag, Schülersprechtag - schriftliche Rückmeldung: individuelle Lern-/Förderempfehlungen im Kontext einer schriftlich zu erbringenden Leistung oder der mündlichen Prüfung

### **3.3 Lehr- und Lernmittel: Übersicht über die an der Schule eingeführten Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien**

#### **EF neueinsetzend**

A\_topo: Nueva Edición. Cornelsen Verlag; Auflage: Nueva edición (1. August 2017).

#### **Q1/Q2 neueinsetzend**

Punto de vista: Nueva Edición. Cornelsen Verlag; 1. Auflage 2016.

#### **EF fortgeführt**

Encuentros: Paso al bachillerato. Cornelsen Verlag; 2012.

## **4. Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen**

In dem Bemühen, verbindliche Absprachen zu treffen, stehen die methodischen- und Medienkompetenzen im Fokus. Im Methoden- und Mediencurriculum der Schule, die sich derzeit im Aufbau befinden, ist verbindlich festgeschrieben, welche Methoden und Medien zu welchem Zeitpunkt zum gängigen Repertoire der Schülerinnen und Schüler gehören sollen. Die Lernenden können so selbstständig Inhalte erarbeiten lernen und zu eigenverantwortlichen Lernern werden. Die Methoden und Medien, die im Fach Spanisch besonderes in den Mittelpunkt gestellt werden, sind:

- kooperatives Lernen (Think-Pair-Share, Partnerarbeit, Placemat)
- Visualisierungstechniken (Cluster, Mind-Map, Steckbrief, Plakate)
- selbstorganisiertes Lernen (Arbeitsplatzgestaltung, Mappen/ Heftführung)
- Kommunikation (Fishbowl, Kugellager)
- Dokumentieren (Portfolio)
- Informationen beschaffen (Fremdsprachenlexikon)
- Präsentationen erstellen (Plakate, PowerPoint)

## 5. Unterrichtsvorhaben

Der Regelunterricht in der Sekundarstufe I und II orientiert sich an den Kernlehrplänen Spanisch für die Sekundarstufen I und II (Gymnasium/Gesamtschule).

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan zielt darauf ab, die im Kernlehrplan des Landes Nordrhein-Westfalen aufgestellten Kompetenzen abzudecken.

Die Darstellung des angestrebten Kompetenzerwerbs erfolgt auf folgenden Ebenen:

1. Die Übersichtsebene
2. Die Konkretisierung der Unterrichtsvorhaben

Im „Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben“ wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Um Klarheit herzustellen und die Übersichtlichkeit zu gewährleisten, werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen, während die konkretisierten Kompetenzerwartungen erst auf der Ebene konkretisierter Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden. Die Festlegung auf einen Aufgabentyp bei der Lernerfolgsüberprüfung durch eine Klausur ist bereits in diesem Übersichtsraster ersichtlich. Die „Konkretisierten Unterrichtsvorhaben“ führen die konkretisierten Kompetenzerwartungen in den jeweiligen Kompetenzbereichen auf und verdeutlichen detailliert vorhabenbezogene Absprachen.

## 5.1.1 Spanisch in der Sekundarstufe I (ab Jahrgangsstufe 8)

### 5.1.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben: Jahrgang 8

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klassenarbeit
8 1.1	<i>¡Hola! Bienvenido a Salamanca</i>	<b>Persönliche Lebenswelten: Sich kennenlernen, Alltagswirklichkeiten junger Menschen</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<i>En el instituto y en internet</i>	<b>Alltagswirklichkeiten junger Menschen: Schulalltag einer Schule in Spanien</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	
8 1.2	<i>Mi mundo</i>	<b>Alltagswirklichkeiten junger Menschen: Freunde und Freizeit, Adresse</b>	<input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<i>Mi piso, mi habitación</i>	<b>Alltagswirklichkeiten junger Menschen: tägliches Leben, Familie</b>	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen  <input type="checkbox"/> Sprachmittlung  <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel  <input type="checkbox"/> Schreiben	

8 2.1	<i>Mis amigos</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt,  Persönliche Lebenswelten	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Sprachmittlung</b> <b>Schreiben</b>
	<i>¿Qué hora es?</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt, Persönlich Lebenswelten: Tägliches Leben und Tagesabläufe	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Interkulturelles Verstehen und Handeln <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Schreiben	
8 2.2	<i>Un regalo para Sandra</i>	Persönlich Lebenswelten: Familie und Freunde,  Gesellschaftliches Leben: Traditionen	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Hörverstehen	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<i>¡Hoy es mi cumple!</i>	Persönlich Lebenswelten: Familie und Freunde,  Gesellschaftliches Leben: Traditionen	<input type="checkbox"/> Lesen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	



## 5.1.1.2 Konkretisierte Ausarbeitung der Unterrichtseinheiten

### Unterrichtseinheit 1 (Jg. 8):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <b>¡Hola!</b>  +  <b>Bienvenido a Salamanca</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
Geschichte: die Entdeckung Lateinamerikas  Erdkunde: spanische und lateinamerikanische Landeskunde		6-7 Wochen	8	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> sich kennen lernen

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfach Aufforderungen, Bitten, Fragen und Erklärungen verstehen (<i>El español en clase</i>)</li> <li>einfachen didaktisierten Hörtexten Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jmd. Begrüßen, nach dem Befinden fragen und sich vorstellen</li> <li>geographische und historische Fakten wiedergeben</li> <li>kurze Dialoge vortragen</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Angaben zur eigenen Person machen</li> <li>Personen kurz vorstellen</li> </ul> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kurzen und einfachen Texten Informationen entnehmen</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Verb <i>ser</i></li> <li>Verben auf –ar, -er und –ir</li> <li>bestimmter Artikel</li> <li>der Plural der Substantive</li> <li>Fragewörter</li> <li>Subjektpronomen</li> <li>Verneinungen mit <i>no</i></li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Alphabet</li> <li>Zahlen von 1-20</li> <li>thematische Vokabular (Schule, Schulfächer, Hobbys, Freunde)</li> </ul>

Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine kurze Email verfassen</li> <li>• kurze Dialoge mithilfe von Textbausteinen formulieren</li> </ul>	
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
Die SuS... <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Bedeutung einzelner Wörter mithilfe anderer Sprachen erschließen</li> <li>• lernen das Verfahren der Wortschatzarbeit kennen und anwenden z.B. Wortfelder zu erstellen</li> </ul>	Die SuS... <ul style="list-style-type: none"> <li>• bekommen einen Überblick über die spanischsprachige Welt, insbesondere Salamanca</li> <li>• lernen das spanische Schulsystem kennen</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

Unterrichtssequenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenido a Salamanca</li> <li>• El chico de Colombia</li> <li>• En el instituto</li> <li>• En internet</li> <li>• Repaso</li> <li>• ¡Anímate! Bogotá</li> </ul>

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/ Überprüfungsformate
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	Klassenarbeit Wortschatzüberprüfungen Grammatiküberprüfungen

## Unterrichtseinheit 2 (Jg. 8):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
Musik: spanischsprachige Musik		6-7 Wochen	8	<b>Persönliche Lebenswelt:</b> Familie vorstellen, das Zimmer beschreiben

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen didaktisierten Hörtexten Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Partnerinterview durchführen</li> <li>kurze Dialoge vortragen</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Familie vorstellen</li> <li>Angaben zum eigenen Zimmer machen und beschreiben wo sich etwas befindet</li> </ul> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lesetexte verstehen und Überschriften zuordnen</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Steckbrief erstellen</li> <li>das eigene Zimmer in einem Artikel beschreiben</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Inhalte einer spanischsprachigen Freundin sinngemäß</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Verben <i>hacer, tener, querer, pensar</i></li> <li>die Verben <i>hay</i> und <i>estar</i></li> <li>die Possessivbegleiter</li> <li>Ortspräpositionen</li> <li><i>de la/del</i></li> <li>Adjektive</li> <li><i>conmigo/contigo</i></li> <li>das direkte Objekt mit <i>a</i>(Personen)</li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Wortfeld Familie, Wohnung, Zimmer</li> <li>Hobbies</li> </ul>

ins Deutsch zu übersetzen	
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• üben die Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch</li> <li>• lernen ihre Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern zu präsentieren</li> </ul>	<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erweitern ihre Kenntnisse über die spanische Lebensgestaltung (Familie, Freunde, tägliches Leben)</li> <li>• lernen Musiker aus Spanien und Lateinamerika kennen</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡Acércate!</li> <li>• En el piso de Roberto</li> <li>• Y tú, ¿tienes tu espacio?</li> <li>• ¿Amigos de tus amigos?</li> <li>• Repaso</li> <li>• ¡Anímate! La música</li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<p>Klassenarbeit</p> <p>Wortschatzüberprüfungen</p> <p>Grammatiküberprüfungen</p>

### Unterrichtseinheit 3 (Jg. 8):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  ¿Qué hora es?	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	8	<b>Kulturelle Lebenswelt:</b> Datum, Uhrzeit, Geburtstag, Verabredungen

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen didaktisierten oder authentischen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen (Telefongespräche)</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in kurzen Rollenspielen Verabredungen simulieren</li> <li>über Pläne und Vorhaben sprechen</li> <li>jmd. überzeugen oder zu etwas auffordern</li> <li>Zustimmung und Ablehnung ausdrücken</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den Tagesablauf beschreiben</li> <li>die Uhrzeit angeben</li> <li>Personen und Stimmungen beschreiben</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in Emails über das eigene Vorhaben und die Pläne berichten</li> <li>den Schluss einer Bildergeschichte verfassen</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Verb <i>ir</i> und <i>venir</i></li> <li>¿por qué? Und <i>porque</i></li> <li>Fragepronomen</li> <li>Die Verben mit Stammwechsel</li> <li>Modalverben</li> <li>Reflexive Verben</li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Zahlen bis 100</li> <li>Wortschatz zu Charaktereigenschaften, Tagesablauf und Uhrzeiten</li> </ul>

Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> <li>spanische Anzeigen entziffern</li> </ul>	
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
Die SuS ... <ul style="list-style-type: none"> <li>trainieren das selektive Hörverstehen</li> <li>können Arbeitsergebnisse in kurzen Vorträgen präsentieren (monologisches Sprechen)</li> </ul>	Die SuS... <ul style="list-style-type: none"> <li>lernen regionale Besonderheiten über die Bevölkerung und Kultur Spaniens bzw. eines ausgewählten lateinamerikanischen Landes kennen</li> <li>entwickeln Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>¡Acércate! ¿Qué hora es?</li> <li>¿Qué hacemos?</li> <li>Un regalo para Sandra</li> <li>¡Hoy es mi cumple!</li> <li>Repaso</li> <li>¡Anímate! El cumple en latinoamérica</li> <li>Balance: Selbstüberprüfung der bisher erworbenen Kenntnisse</li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>Klassenarbeitstrainer</li> <li>Video DVD</li> </ul>	Klassenarbeit

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <b>Mi vida de cada día</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	8	<b>Persönliche Lebenswelt:</b> Schule, Hobbies, Gewohnheiten

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen didaktisierten oder authentischen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich über Schulthemen unterhalten z.B. Stundenplan, Lieblingsfächer</li> <li>Interviews durchführen</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Schule vorstellen</li> <li>Abbildungen beschreiben</li> <li>über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen</li> <li>Befindlichkeiten ausdrücken</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in Briefen oder Emails die eigene Schule beschreiben</li> <li>eine Bildergeschichte verfassen</li> <li>einen kurzen Blogeintrag verfassen</li> </ul> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texten wesentliche Informationen entnehmen und Fragen dazu beantworten</li> <li>authentische Stundenpläne und</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>desde.....hasta</i></li> <li>die indirekten Objektpronomen</li> <li>das Verb <i>dar</i></li> <li><i>estar</i>+Adjektiv</li> <li><i>buen/mal</i></li> <li>das Verb <i>gustar</i></li> <li><i>también- tampoco</i></li> <li>Personalpronomen mit Präpositionen</li> <li>Das Verb <i>jugar</i></li> <li>Der bejahte Imperativ</li> <li>Das Verb <i>saber</i></li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Thematisches Vokabular (Stundenplan, Schulfächer, Noten, Schulalltag)</li> <li>Gefallen/Missfallen</li> </ul>

Anzeigen lesen Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Flyer verstehen und erklären</li> </ul>	
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
Die SuS ... <ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefen das Verfahren der Wortschatzarbeit. Das Verfahren der <i>mapa mental</i> als Hilfe zum Vokabeln lernen</li> </ul>	Die SuS... <ul style="list-style-type: none"> <li>erhalten einen authentischen Einblick in das spanische Schulsystem und vergleichen es mit dem deutschen Schulsystem</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

Unterrichtssequenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>¡Acércate! Mi vida de cada día</li> <li>¿Qué tal en el instituto?</li> <li>¿Qué te gusta hacer?</li> <li>Semana blanca</li> <li>Repaso</li> <li>¡Anímate! Una canción</li> </ul>

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/ Überprüfungsformate
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>Klassenarbeitstrai ner</li> <li>Video DVD</li> </ul>	Klassenarbeit



## 5.2.1 Spanisch in der Sekundarstufe I (ab Jahrgangsstufe 8)

### 5.2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben: Jahrgang 9

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klassenarbeit
9 1.1	<i>Mi vida de cada día</i>	<b>Persönliche Lebenswelten: Schule, Hobbies, Gewohnheiten</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Sprachmittlung</b> <b>Schreiben</b>
	<i>¿Qué te gusta hacer?</i>	<b>Alltagswirklichkeiten junger Menschen: Über den Schulalltag sprechen</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	
9 1.2	<i>Padres e hijos</i>	<b>Persönliche Lebenswelt: Persönliche Lebensgestaltung, Familie, Freunde, Einkaufen</b>	<input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<i>Ya soy mayor</i>	<b>Alltagswirklichkeiten junger Menschen: tägliches Leben, Familie</b>	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Sprachmittlung <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	

			<input type="checkbox"/> Schreiben	
<b>9 2.1</b>	<b>Colombia</b>	<b>Gesellschaftliches Leben in der lateinamerikanischen Welt,</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<b>Bogotá</b>	<b>Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt, Persönlich Lebenswelten: Tägliches Leben und Tagesabläufe</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Interkulturelles Verstehen und Handeln <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Schreiben	
<b>9 2.2</b>	<b>El Golombiao</b>	<b>Persönlich Lebenswelten: Familie und Freunde, Gesellschaftliches Leben: Traditionen, Landeskunde, soziale Lebenswirklichkeiten</b>	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Lesen (diskontinuierliche Texte) <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Hörverstehen	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<b>De viaje por España</b>	<b>Handeln in Begegnungssituationen: Informationen im spanischsprachigen Ausland erfragen</b>	<input type="checkbox"/> Lesen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	

## 5.2.1.2 Konkretisierte Ausarbeitung der Unterrichtseinheiten

### Unterrichtseinheit 1 (Jg. 9):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <b>Padres e hijos</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	9	<b>Persönliche Lebenswelt:</b> Persönliche Lebensgestaltung, Familie, Freunde

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen didaktisierten oder authentischen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Telefongespräch führen</li> <li>ein Verkaufsgespräch führen</li> <li>Rollenspiele</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Aussehen und die Kleidung beschreiben</li> <li>über Essensgewohnheiten sprechen</li> <li>Bildbeschreibung</li> <li>Aussagen von anderen wiedergeben</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Dialog verfassen</li> <li>eine Meinung zu anderen Personen ausdrücken</li> <li>einen Rat geben</li> <li>Verhältnis zu Geschwistern/Eltern beschreiben</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Farbadjektive</li> <li>Relativsätze mit <i>que</i></li> <li>Fragewörter <i>qué</i> und <i>¿cuál/es?</i></li> <li>Demonstrativbegleiter und –pronomen</li> <li>Das Gerundium</li> <li><i>Acabar de+</i> Infinitiv</li> <li>Die Verben <i>decir/conocer</i></li> <li>Indirekte Objektpronomen</li> <li>Indirekte Rede und Fragen im Präsens</li> <li>Präpositionen</li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kleidungsstücke benennen</li> <li>Farben</li> <li>Aussehen einer Person</li> <li>Gegensatzpaare bilden</li> <li>Lebensmittel</li> <li>Redemittel, um ein Telefongespräch und ein Verkaufsgespräch zu führen</li> <li>Formulierungen, um einen Ratschlag zu geben</li> </ul>

<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texten wesentliche Informationen entnehmen und Fragen dazu beantworten</li> <li>• Leserbriefe aus Jugendzeitschriften verstehen</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Flyer über die Anwendung von Prepaid- Karten verstehen und erklären</li> </ul>	
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefen das Erschließen von Wörtern mit Hilfe von anderen Sprachen und aus dem Kontext heraus.</li> </ul>	<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erhalten einen Einblick in das Familienleben von spanischen Jugendlichen. Dieses beinhaltet auch die Essensgewohnheiten und die Essenszeiten in Spanien.</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡Acércate! Padres e hijos</li> <li>• Vaqueros nuevos</li> <li>• Estoy hablando por teléfono</li> <li>• ¡Ya soy mayor!</li> <li>• Repaso</li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<p>Klassenarbeit</p> <p>Vokabeltests</p> <p>Grammatiktests</p>

## Unterrichtseinheit 2 (Jg.9):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <b>Colombia</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	9	<b>Persönliche Lebenswelt:</b> Kennenlernen eines lateinamerikanischen Landes

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Quiz mit Hilfe des Hörtextes lösen.</li> <li>• Informationen zu Kolumbien aus einem didaktisierten Hörtext entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich gegenseitig etwas über vergangene Aktivitäten berichten</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige Daten eines Landes vorstellen</li> <li>• Angaben zu den Himmelsrichtungen machen</li> <li>• über Erlebnisse berichten</li> <li>• über ein Projekt berichten</li> <li>• Zahlen und Rechenaufgaben ansagen und verstehen</li> </ul> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Festivalposter auswerten</li> <li>• eine Landkarte lesen</li> <li>• einem Zeitungsartikel Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Veranstaltungsplan über ein Ereignis in Bogotá verstehen und erklären</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Preterito Indefinido</i></li> <li>• Temporalsätze mit <i>cuando</i></li> <li>• <i>Antes/después de+</i> Infinitiv</li> <li>• <i>ser</i> und <i>estar</i> vertiefen</li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen ab 100</li> <li>• Fußball</li> <li>• Reaktionsphrasen für eine Gesprächsführung</li> <li>• Himmelsrichtungen</li> <li>• Landeskundliche Phrasen</li> </ul>
3. Methodenkompetenz	4. Interkulturelle Kompetenz

<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bereiten und präsentieren Kurzreferaten nach bestimmten Kriterien.</li> </ul>	<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erhalten einen Einblick in das lateinamerikanische Land Kolumbien. Die SuS erarbeiten landeskundlichen Fakten und beschäftigen sich mit den Lebensgewohnheiten der dort lebenden Menschen.</li> </ul>
---	--

**Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:**

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡Acércate! Colombia</li> <li>• Ayer en Bogotá</li> <li>• El Golombiao</li> <li>• Repaso</li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
<p>In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<p>Klassenarbeit</p> <p>Vokabeltests</p> <p>Grammatiktests</p>

## Unterrichtseinheit 3 (Jg. 9):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <b>De viaje por España</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	9	<b>Persönliche Lebenswelt:</b>  Vorstellung von Reismöglichkeiten in Spanien

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen didaktisierten oder authentischen Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Wegbeschreibung in Form eines Rollenspiels vortragen</li> </ul> <p>(Zusammenhängendes Sprechen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den Weg erfragen und beschreiben</li> <li>über Zukunftspläne und Vorhaben berichten</li> <li>Vor- und Nachteile abwägen</li> <li>über das Wetter und die Jahreszeiten sprechen</li> </ul> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Flyer auswerten</li> <li>Informationen aus Briefen entnehmen</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen zu der <i>Salamanca Card</i> verstehen und erklären</li> </ul>	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ir a</i> + Infinitiv Futur</li> <li>Verneinungen mit <i>no..nunca/nada/nadie</i></li> <li>angehängte Pronomen</li> <li>der Begleiter <i>todo/-a</i></li> <li>die Verben <i>seguir/repetir</i></li> </ul> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wetter</li> <li>Monate</li> <li>Ordinalzahlen bis 10</li> <li>Verben und passende</li> </ul> <p>Ergänzungen</p>
3. Methodenkompetenz	4. Interkulturelle Kompetenz

<p>Die SuS ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umschreiben und finden Synonyme oder Antonyme, um fehlende Wörter zu ersetzen.</li> </ul>	<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefen ihr Wissen zu Spanien, indem sie etwas über das Klima, die spanischen Regionen und die Feste in Spanien lernen.</li> </ul>
---	---

**Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:**

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡Acércate! De viaje por <i>España</i></li> <li>• ¡Por fin Vacaciones!</li> <li>• Besos y recuerdos a todos</li> <li>• Repaso</li> <li>• Suplemento <i>Cataluña Barcelona</i></li> <li>• Suplemento <i>Cataluña mi lugar favorito</i></li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
<p>In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 1 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<p>Klassenarbeit</p> <p>Vokabeltests</p> <p>Grammatiktests</p>



## 5.3.1 Spanisch in der Sekundarstufe I (ab Jahrgangsstufe 8)

### 5.3.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben: Jahrgang 10

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klassenarbeit
10 1.1	<i>Mallorca – antes y hoy</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt, Landeskunde und Geschichte Spaniens	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprachmittlung <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Sprachmittlung</b> <b>Schreiben</b>
	<i>Encuentros de verano</i>	Persönliche Lebenswelten: Über Erlebnisse berichten	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	
10 1.2	<i>Entre Jóvenes</i>	Persönliche Lebenswelten: Hobbies, Freunde und Beziehungen	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<i>Y tú, ¿pasas?</i>	Gesellschaftliches Leben in Spanien, soziale Ungleichheiten	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	

10 2.1	<b><i>Siente México – diario de viaje</i></b>	<b>Geographie und Kultur</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <input type="checkbox"/> Interkulturelle Kompetenzen <input type="checkbox"/> Schreiben	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<b><i>Siente México – un día más</i></b>	<b>Lebenswirklichkeiten und Alltag in Mexiko</b>	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen <input type="checkbox"/> Interkulturelles Verstehen und Handeln <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Schreiben	
10 2.2	<b><i>Un paseo por Madrid</i></b>	<b>Handeln in Begegnungssituationen: Informationen im spanischsprachigen Ausland erfragen</b>	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Lesen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Sprachmittlung <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Hörverstehen	<b>Hörverstehen</b> <b>Leseverstehen</b> <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b> <b>Schreiben</b>
	<b><i>Guía de Madrid</i></b>	<b>Handeln in Begegnungssituationen: Informationen im spanischsprachigen Ausland erfragen</b>	<input type="checkbox"/> Lesen <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen <input type="checkbox"/> Sprachlernkompetenz: Selbstständiges Sprachenlernen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Schreiben	

## 5.3.1.2 Konkretisierte Ausarbeitung der Unterrichtseinheiten

### Unterrichtseinheit 1 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
	<i>Mallorca antes y hoy</i>	6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Städtetrip in einer spanischen Stadt

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zusammenhängend berichten bzw. erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat; historische Daten vorstellen; Erstaunen ausdrücken; über Besonderheiten einer Region sprechen; etwas Besonderes hervorheben</li> </ul> <p>Sprechen: am Gespräch teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>von früher erzählen; Dinge miteinander vergleichen</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>pretérito imperfecto</i></li> <li><i>Komparativ der Adjektive und Adverbien</i></li> <li><i>aquel</i></li> <li>die kontrastive Verwendung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>imperfecto</i></li> <li>der Superlativ der Adjektive</li> <li>der Begleiter <i>tanto, -a</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wortfeld um Mallorca und die damit verbundenen Tourismusaktivitäten und historische Ereignisse</li> </ul>
3. Methodenkompetenz	4. Interkulturelle Kompetenz
<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kurzvorträge halten</li> </ul>	<p>Die SuS kennen...</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„typisch heute“ vs. „typisch damals“</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

Unterrichtssequenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mallorca antes y hoy</li> <li>• Antes todo era diferente</li> <li>• Encuentros de verano</li> </ul>

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/ Überprüfungsformate
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrai ner</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> </ul>

### Unterrichtseinheit 2 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <i>Entre jóvenes</i>	Umfang	Jahrgangsst ufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Jugendliche und ihre Eltern

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
Die SuS können... Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zusammenhängend berichten bzw. erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat; historische Daten vorstellen; Erstaunen ausdrücken</li> </ul> <p>Sprechen: am Gespräch teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• an einer Diskussion teilnehmen</li> <li>• seine Meinung äußern</li> <li>• auf Diskussionsbeiträge reagieren</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Possessivpronomen</i></li> <li>• <i>der verneinte Imperativ</i></li> <li>• <i>der Subjuntivo</i></li> <li>• Adverbien auf <i>-mente</i></li> <li>• Relativpronomen <i>lo que</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prozentzahlen</li> <li>• Willens- und Gefühlsäußerung</li> </ul>
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Diskussion vorbereiten</li> <li>• Hörverstehen</li> </ul>	<p>Die SuS kennen...</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebenswelt der Jugendlichen in Deutschland und Spanien</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acércate</li> <li>• Para mí no es solo un objeto</li> <li>• Y tú ¿pasas?</li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
<p>In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> </ul>

## Unterrichtseinheit 3 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>  <i>¡Siente México!</i>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
		6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Reise in einem lateinamerikanischen Land

### Kompetenzen

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den Alltag beschreiben</li> <li>Reiseeindrücke schildern</li> </ul> <p>Sprechen: am Gespräch teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>an Gesprächen teilnehmen</li> </ul> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen aus Reiseprospekten entnehmen</li> <li>globales Leseverstehen trainieren</li> </ul> <p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>globales und detailliertes Hörverstehen trainieren</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Reiseblog verfassen</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>der reale Bedingungssatz mit <i>si</i></li> <li><i>podría, -íamos</i> + Infinitiv</li> <li><i>me/te gustaría</i> + Infinitiv</li> <li><i>ojalá que</i> + Subjuntivo</li> <li>der absolute Superlativ</li> <li>zwei Objektpronomen im Satz</li> <li><i>alguno, -a, ninguno, -a</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Synonyme, Antonyme</li> <li>Das Wortfeld um das Thema México</li> </ul>
3. Methodenkompetenz	4. Interkulturelle Kompetenz

Die SuS... <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Text in Sinnabschnitte einteilen</li> <li>• Rollenspiel vorbereiten und aufführen</li> </ul>	Die SuS kennen... <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Lateinamerikanisches Land erkunden</li> <li>• Recherche zur mexikanischen Kultur, Musik, Geschichte und Feiertagen</li> </ul>
--	---

### konkretisierte Unterrichtsgegenstände

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acércate</li> <li>• Diario de viaje</li> <li>• Un día más...</li> </ul>

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/Überprüfungsformate
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> <li>• Kurzreferate</li> </ul>

### Unterrichtseinheit 4 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
--	---------------	--------	----------------	------------------

	<b>Un paseo por Madrid</b>	6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Städtetrip in einer spanischen Stadt
--	----------------------------	------------	----	---

### Kompetenzen

<b>1. Kommunikative Kompetenz</b>	<b>2. sprachliche Mittel</b>
<p>Die SuS können...</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zusammenhängend berichten bzw. erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat; historische Daten vorstellen; Erstaunen ausdrücken</li> </ul> <p>Sprechen: am Gespräch teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nach dem Weg fragen/ den Weg erklären</li> </ul> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fahrpläne verstehen</li> </ul> <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aussagen formeller und informeller Kommunikationssituationen sinngemäß (in schriftlicher und mündlicher Form) in die Zielsprache übertragen (bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen)</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>pretérito perfecto</i></li> <li><i>resulta que, lo que pasa es que</i></li> <li><i>lo bueno/ lo malo</i></li> <li>die kontrastive Verwendung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>imperfecto</i></li> <li>der Imperativ mit <i>usted</i></li> <li>das Verb <i>construir</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wortfeld um Sightseeing in Madrid und die damit verbundenen Tourismusaktivitäten</li> </ul>
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten</li> </ul>	<p>Die SuS kennen...</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„typisch deutsch“ vs. „typisch spanisch“; Aktivitäten für Jugendliche in Madrid; Jugendsprache in Madrid; sich in öffentlichen Verkehrsmitteln orientieren</li> </ul>



### konkretisierte Unterrichtsgegenstände

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un paseo por Madrid</li> <li>• Me he quedado a cuadros</li> <li>• Guía de Madrid</li> </ul>

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/Überprüfungsformate
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> <li>• Evtl. Lernaufgabe: Einen Sprachführer für eine Spanienreise erstellen</li> </ul>

### Unterrichtseinheit 5 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
	<i>¡Comunícate!</i>	6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Über Medien und Mediengewohnheiten sprechen

### Kompetenzen:

<b>1. Kommunikative Kompetenz</b>	<b>2. sprachliche Mittel</b>
-----------------------------------	------------------------------

<p>Die SuS können...</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich differenziert äußern; Vermutungen äußern und Voraussagen treffen; Inhalte zusammenfassen; etwas präsentieren</li> </ul> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Medien und Mediengewohnheiten sprechen</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein <i>resumen</i> schreiben, eine Rezension schreiben</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>futuro simple</i></li> <li><i>seguir/llevar/pasar(se)+gerundio</i></li> <li><i>por lo tanto, en cambio</i></li> <li><i>subjuntivo</i> nach <i>aunque/mientras/cuando</i></li> <li><i>pretérito plusquamperfecto</i></li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wortfeld um das Thema Medien</li> </ul>
<b>3. Methodenkompetenz</b>	<b>4. Interkulturelle Kompetenz</b>
	<p>Die SuS kennen...</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interaktives Lernen in Mexiko; Zeitungen, Fernsehen und Radio in Spanien</li> </ul>

**Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:**

<b>Unterrichtssequenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Las aulas del futuro</i></li> <li><i>Not e lo pierdas</i></li> </ul>

<b>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</b>	<b>Materialien/Medien</b>	<b>Produkte/ Überprüfungsformate</b>
In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klassenarbeit</li> <li>Evtl. Lernaufgabe: Seite für eine spanische</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>Klassenarbeitstrainer</li> <li>Video DVD</li> </ul>	Jugendzeitschrift entwerfen und gestalten
--	--	---

## Unterrichtseinheit 6 (Jg. 10):

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	<b>Thema:</b>	Umfang	Jahrgangsstufe	Inhaltsfeld (IF)
	<i>Europa y España</i>	6-7 Wochen	10	<b>Persönliche Lebenswelten:</b> Sich auf die Berufswelt vorbereiten

### Kompetenzen:

1. Kommunikative Kompetenz	2. sprachliche Mittel
<p>Die SuS können...</p> <p>Sprechen: am Gespräch teilnehmen:</p> <p>Über Schule, Beruf und Ausbildung sprechen; ein Bewerbungsgespräch führen</p> <p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Bewerbung schreiben</li> </ul> <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bei der Sprachmittlung auf der Basis der bis dato erworbenen interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</li> </ul>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die indirekte Aufforderung (<i>Quiere que..., Dice que..</i>)</li> <li>die indirekte Frage in der Vergangenheit</li> </ul> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wortfeld um Schule, Berufe und Ausbildung</li> </ul>

3. Methodenkompetenz	4. Interkulturelle Kompetenz
<p>Die SuS...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Text überarbeiten und Fehler korrigieren</li> <li>• Worterschließung</li> <li>• Wörterbucharbeit</li> </ul>	<p>Die SuS kennen...</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Studium und Berufsausbildung in Spanien</li> </ul> <p>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstsein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich der eigenen Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Studiums- und Berufswünschen und denen von Jugendlichen in Spanien bewusst machen</li> </ul> <p>Interkulturelles Verstehen und Handeln</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihren Berufswünschen und beruflichen Perspektiven und denen von Jugendlichen in Spanien erkennen und beschreiben; sich in die Denk- und Verhaltensweisen spanischer Jugendlicher hinein versetzen</li> </ul>

### Konkretisierte Unterrichtsgegenstände:

Unterrichtssequenzen		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un actor europeo</li> <li>• Encontrar su vocación</li> </ul>		
Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien/Medien	Produkte/ Überprüfungsformate
<p>In der Fremdsprache bauen alle Stunden aufeinander auf.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrwerk <i>Encuentros 2 Edición 3000</i></li> <li>• Arbeitsheft <i>El cuaderno de ejercicios</i></li> <li>• Klassenarbeitstrainer</li> <li>• Video DVD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> <li>• Evtl. Lernaufgabe: Bewerbungsgespräch führen</li> </ul>

## 5.4.1 Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache (Einführungsphase)

### 5.4.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF 1.1	<i>¡Hola!</i>	Alltagswirklichkeiten junger Menschen	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	<b>Schreiben + Leseverstehen + ggf. Verfügen über sprachliche Mittel</b>
	<i>Mi gente y mi barrio</i>	Alltagswirklichkeiten junger Menschen	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	
EF 1.2	<i>Me gusta</i>	Alltagswirklichkeiten junger Menschen	<input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	<b>Schreiben und Hörverstehen + Verfügen über sprachliche Mittel</b>
			<input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Interkulturelles Verstehen und Handeln <input type="checkbox"/> Sprachmittlung <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen	
EF 2.1	<i>El día a día</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Hörverstehen	<b>Schreiben und Sprachmittlung + Lesen</b>
	<i>En Madrid</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt- Einblicke in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Spaniens	<input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	

<b>EF 2.2</b>	<b><i>Bienvenido a Perú!</i></b>	<b>Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt- Einblicke in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Lateinamerikas</b>	<input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	<b>Sprechen</b>
	<b><i>¿A qué te quieres dedicar?</i></b>	<b>Berufliche Perspektiven junger Menschen</b>	<input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	

## 5.4.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

GK EF (n)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema:</b> ¡Hola!</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> sich selbst und andere vorstellen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf</b></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Mi gente y mi barrio</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen; kurze E-Mails verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gruppenverben, Adjektive, Possessivbegleiter</li> </ul>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>Thema:</b> ¡Me gusta!</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. Informationen einholen, einkaufen gehen); über das Aussehen und Gefühle von sich und anderen sprechen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Relativpronomen <i>que</i>; das Verb <i>gustar</i>; Demonstrativbegleiter und –pronomen</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>El día a día</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler präsentieren</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können; Vorschläge machen und darauf reagieren</li> <li>• <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</b> in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Imperativo afirmativo: <i>ir a</i> + Infinitiv, indirekte Rede; Fragen ohne Zeitverschiebung; Reflexive Verben</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b></p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>En Madrid</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen; spanische Wohnungsanzeigen verstehen</li> <li>• <b>Hörverstehen:</b> an Telefongesprächen teilnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. der Komparativ; Zahlen ab 100; der Superlativ; direkte Objektpronomen</li> </ul>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u></p> <p><b>Thema:</b> ¡Bienvenido a Perú!</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> über einfache Sachverhalte diskutieren und argumentieren; über vergangene Erlebnisse berichten;</li> <li>• <b>Schreiben:</b> eine Region in Lateinamerika vorstellen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Indefinito; Jahreszahlen; Konjunktionen <i>cundo, como</i></li> </ul>

<b>Zeitbedarf:</b>	
<p><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>¿A qué te quieres dedicar?</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> ein Vorstellungsgespräch simulieren</li> <li>• <b>Schreiben:</b> eine Bewerbung und ein Interview schreiben</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <i>me gustaría; unpersönliche Konstruktionen; verkürzte Adjektive, ni...ni</i></li> </ul>	
<b>Summe Einführungsphase: ca. 150 Stunden</b>	



## 5.5.1 Spanisch als fortgeführte Fremdsprache (Einführungsphase)

### 5.5.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF 1.1	<i>¡Descubre Argentina!</i>	Gesellschaftliches Leben in der spanischsprachigen Welt- Einblicke in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Lateinamerikas	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Hörverstehen <input type="checkbox"/> Schreiben	Hör-/Hörsehverstehen Schreiben
EF 1.2	<i>El nuevo mundo</i>	Historische und kulturelle Entwicklungen in der spanischsprachigen Welt	<input type="checkbox"/> Lesen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Methodische Kompetenz <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	Lesen Schreiben
EF 2.1	<i>Contrastes andaluces</i>	Soziokulturelles Orientierungswissen - Annäherung an die spanischen Regionen	<input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel <input type="checkbox"/> Leseverstehen	Lesen Schreiben

EF 2.2	<i>Desafios globales</i>	Soziokulturelles Orientierungswissen – Das Wissen über globale Probleme erweitern und vertiefen	<input type="checkbox"/> Sprachmittlung <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel	<b>Sprechen</b>
--------	--------------------------	---	---	-----------------

## 5.5.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

GK EF (f)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>¡Descubre Argentina!</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen:</b> Informationen aus Hörtexten entnehmen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> sein Leben beschreiben; ein Land vorstellen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Texte für Audioguide vorbereiten; einen Artikel z.B. für einen Reiseführer oder Blog schreiben</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Konditionalsätze; Subjuntivo; Relativsätze mit <i>el que, la que, cuyo</i></li> </ul> <p><b>Klausurformat:</b> Schreiben und Lesen integriert + Hörverstehen isoliert</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>El nuevo mundo</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesen:</b> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> über historische Ereignisse sprechen; Fakten präsentieren</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Informationsrecherche</li> <li>• <b>Methodische Kompetenz:</b> Wortumschreibungsstrategien und -erschließungsstrategien anwenden, Umgang mit einsprachigen Wörterbüchern</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Unpersönliche Satzkonstruktionen mit <i>se; imperfecto de subjuntivo</i></li> <li>• <b>Schreiben:</b> Tagebucheintrag oder Brief in der Vergangenheit verfassen</li> </ul> <p><b>Klausurformat (alt):</b> Schreiben (resumen – análisis – comentario)</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Contrastes andaluces</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> an einer Debatte teilnehmen; Gegensätze darstellen und Überraschung ausdrücken;</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> etwas vergleichen; Vor- und Nachteile abwägen; eine Argumentationslinie aufbauen; seine Meinung verteidigen; Argumente bewerten</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Sachtexten über die Situation junger Spanier in Deutschland Informationen entnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Konnektoren, irrealer Bedingungssätze im Präsens</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einen <i>comentario</i> zu einem kontroversen Thema schreiben</li> </ul> <p><b>Klausurformat:</b> Mündliche Kommunikationsprüfung</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Desafíos globales</i></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> einen deutschen Text auf Spanisch zusammenfassen; Textinhalte mithilfe von Schlüsselbegriffen zusammenfassen</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Sachtexte lesen und auswerten (z.B. Zeitungsartikel)</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. <i>Plusquamperfecto de subjuntivo; condicional compuesto;</i> der Passiv; Nebensatzverkürzung mit <i>participio;</i> indirekte Rede und Aufforderung im <i>subjuntivo</i> mit Zeitverschiebung</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einen Leserbrief als Antwort auf einen Zeitungsartikel schreiben</li> </ul> <p><b>Klausurformat:</b> Schreiben und Lesen integriert + Sprachmittlung isoliert</p>
<p><b>Summe Einführungsphase: ca. 110 Stunden</b></p>	

## 5.6.1 Spanisch in der Sekundarstufe II – Spanisch neueinsetzend in der EF

### 5.6.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben: Jahrgang Q1

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1 1.1	<b><i>Andalucía: Turismo y medioambiente</i></b>	Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sprachmittlung</li> <li>•Lesen</li> <li>•Schreiben</li> <li>•Verfügen über sprachliche Mittel</li> </ul>	Lesen Schreiben Hörverstehen
Q1 1.2	<b><i>España, país de inmigración</i></b>	Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe jugendlicher und junge Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt, ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Schreiben</li> <li>•Lesen</li> <li>•Verfügbarkeit über sprachliche Mittel</li> <li>•Text-und Medienkompetenz</li> </ul>	Schreiben Leseverstehen integriert Sprachmittlung

<b>Q1 2.1</b>	<b><i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></b>	Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe jugendlicher und junge Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt, ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven, kulturelle Vielfalt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Leseverstehen</li> <li>•Verfügen über sprachliche Mittel</li> <li>•Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</li> <li>•Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</li> </ul>	Leseverstehen, Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen
<b>Q1 2.2</b>	<b><i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></b>	Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen. Regionalismus und nationale Einheit in Spanien.	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Schreiben</li> <li><input type="checkbox"/> Hörverstehen und Hörsehverstehen</li> <li><input type="checkbox"/> Verfügen über sprachliche Mittel</li> <li><input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz</li> </ul>	Leseverstehen, Schreiben, Mediación

## 5.6.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

<b>Grundkurs Q 1.1 Unterrichtsvorhaben (1)</b> <b>Andalucía: Turismo y medioambiente</b>
<b><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></b>
<b><u>Sprechen, Leseverstehen:</u></b> Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen Schreiben: Produktionsorientierte Schreiben Sprachmittlung: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen (u.a. schriftlich) Verfügen über sprachliche <b><u>Mittel:</u></b> thematischer Wortschatz: Wortschatz zu Mediation, grammatische Strukturen: Ggf. Wiederholungen je nach Bedarf der Lerngruppe
<b><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz, Interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></b> <input type="checkbox"/> Atracciones culturales de Andalucía <input type="checkbox"/> Tourismis als Wirtschaftsfaktor <input type="checkbox"/> Umwelt <input type="checkbox"/> Nachhaltigkeit
<b><u>Text- und Medienkompetenz:</u></b> <input type="checkbox"/> Sachtexte (auch deutsche Sachtexte) <input type="checkbox"/> Schreibstrategien („Schreiben als Prozess“ -Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
<b><u>Texte und Medien:</u></b> <input type="checkbox"/> Arbeit mit dem Lehrwerk: z.B. (auch deutsche) Sachtexte, Zeitungsartikel, Internetdokumente, Blogbeiträge
<b><u>Lernerfolgsüberprüfung:</u></b> <input type="checkbox"/> Klausur 1. Teil: Schreiben 2. Teil: Leseverstehen (isoliert) + Sprachmittlung (isoliert)

<b>Grundkurs Q 1.1 Unterrichtsvorhaben (2)</b> <b>España – país de inmigración</b>
---

<b><u>Funktionale kommunikative Kompetenz</u></b>
<b><u>Sprechen:</u></b> Monologisches und dialogisches Sprechen: -Ergebnisse präsentieren; einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten-Gespräche / Diskussionen führen und in Gang halten <b><u>Leseverstehen:</u></b> Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen Schreiben <b><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></b> thematischer Wortschatz: Wortschatz und idiomatische Wendungen zum Vortrag und zur mündlichen Interaktion, grammatische Strukturen: reale und irrealer Bedingungssätze
<b><u>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></b> Auswanderungsgründe, la travesía Integrationsfragen: Adaptación vs aislamiento
<b><u>Text- und Medienkompetenz</u></b> Sachtexte, u.a. Blog Schreibstrategien (Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)
<b><u>Sprachlernkompetenz:</u></b> Bedarfsgerecht unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien, u.a. ein- und zweisprachige Wörterbücher für das eigene Sprachlernen und die Informationsbeschaffung nutzen

**Sprachbewusstheit:** Sprachliche Normabweichungen und Varietäten des Andalusischen erkennen und benennen

**Lernerfolgsüberprüfung:** Lesen, Schreiben, Mediation

## Grundkurs Q 1.1 Unterrichtsvorhaben (3)

### Vivir y convivir en una España multicultural

#### **Funktionale kommunikative Kompetenz**

**Schreiben:** wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen

**Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen

**Verfügen über sprachliche Mittel:** Grammatik: Vertiefung presente de subjuntivo, Wortschatz zur Meinungsäußerung (opino que etc.) zur Bewertung von Informationen

**Interkulturelles Verstehen und Handeln:**

Berufliche Perspektiven spanischer Jugendlicher  los gitanos  Perspektiven des Zusammenlebens

**Text- und Medienkompetenz-Hörsehstrategien** (Sehen o. Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)

**Sprachlernkompetenz:**  eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie für den Umgang mit einem Film mit entsprechender Hilfe anwenden  
 bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen.  die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen

**Texte und Medien:** Zeitungsberichte, testimonios, Videos, Filmausschnitte, testimonios

**Lernerfolgsüberprüfung:** Leseverstehen, Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen

## Grundkurs Q 1.1 Unterrichtsvorhaben (4)

### Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe

#### Funktionale kommunikative Kompetenz

**Hörverstehen:** Einzelinformationen und Hauptaussagen aus authentischem Audiomaterial entnehmen

**Schreiben:** produktionsorientiertes Schreiben: Comentario

**Leseverstehen:** längere authentische Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen

**Verfügen über sprachliche Mittel:** thematischer Wortschatz: Politik, Gesellschaft  
struktureller Wortschatz: Comentario, expresiones de opinión  
grammatische Strukturen: Condicional Simple, Futuro Simple

#### Interkulturelles Verstehen und Handeln:

- Sprachensituation in Spanien  Mono-vs. Bilingüismo  Sprache als Identitätsmerkmal
- Sprachpolitik  Aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen

#### Text- und Medienkompetenz:

Erschließungstechniken für Audiomaterial Erschließungstechniken bei längeren Sachtexten

**Sprachlernkompetenz:** eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie (Hörabsicht) selbstständig unter Anleitung anwenden des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen

**Texte und Medien:** authentische Sachtexte (z.B. Zeitungsartikel)perspektivische Texte  
Audiomaterial

**Lernerfolgsüberprüfung:** Lesen, Schreiben, Hörverstehen



## 5.7.1 Spanisch in der Sekundarstufe II – Spanisch neueinsetzend in der EF

### 5.7.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben: Jahrgang Q2

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2 1.1	<i>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</i>	Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen	<b>Sprechen</b>
Q2 1.2	<i>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i>	Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt Politische und gesellschaftliche Diskussionen, Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas	<input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Interkulturelle Kompetenzen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen <input type="checkbox"/> Text- und Medienkompetenz <input type="checkbox"/> Leseverstehen <input type="checkbox"/> Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <input type="checkbox"/> Schreiben <input type="checkbox"/> Hörsehverstehen	<b>Schreiben</b> <b>Sprachmittlung isoliert</b> <b>Lesen isoliert</b>
Q2 2.1	<i>Dictadura y democracia</i>	Historische und kulturelle Entwicklungen: Tradition und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leseverstehen</li> <li>• Schreiben</li> <li>• Sprachmittlung</li> <li>• Verfügen über sprachliche Mittel</li> <li>• Sprechen: an Gesprächen</li> </ul>	

## 5.7.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

### Grundkurs Q 2.1 Unterrichtsvorhaben (1) El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica

#### Funktionale kommunikative Kompetenz

**Sprechen:** Monologisches und dialogisches Sprechen: -Ergebnisse präsentieren; einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten-Gespräche / Diskussionen führen und in Gang halten

**Schreiben:** produktionsorientiertes Schreiben: Comentario

**Leseverstehen:** Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen Schreiben

**Verfügen über sprachliche Mittel:** thematischer Wortschatz: Politik, Gesellschaft  
struktureller Wortschatz: Comentario, expresiones de opinión  
grammatische Strukturen: Condicional Simple, Futuro Simple, Subjuntivo

**Interkulturelles Verstehen und Handeln:** soziale Ungleichheit in Lateinamerika-  
Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil-  
Straßenkinder: el sueño de una vida mejor

**Text- und Medienkompetenz:** Sachtexte, Kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen

#### **Texte und Medien:**

Arbeit mit dem Lehrwerk: z.B. Sachtexte, Zeitungsartikel, Internetdokumente

**Lernerfolgsüberprüfung:** mündliche Kommunikationsprüfung

### Grundkurs Q 2.1 Unterrichtsvorhaben (2) Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica

#### Funktionale kommunikative Kompetenz

**Sprechen:** Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen

**Schreiben:** Produktionsorientiertes Schreiben

**Sprachmittlung:** Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen (u.a. schriftlich)

**Verfügen über sprachliche Mittel:** thematischer Wortschatz zu Politik, Gesellschaft,  
grammatische Strukturen: Ggf. Fortsetzung aus Q 2.1 reale und irrealer Bedingungssätze,  
ggf. Wiederholungen je nach Bedarf der Lerngruppe

**Interkulturelles Verstehen und Handeln:** Geschichte der Entdeckung Amerikas, los indígenas, aktuelle Situation, soziale Ungleichheit in Lateinamerika

**Text- und Medienkompetenz:** Sachtexte (auch deutsche Sachtexte), Schreibstrategien („Schreiben als Prozess“-Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)

#### **Texte und Medien:**

Arbeit mit dem Lehrwerk: z.B. (auch deutsche) Sachtexte, Zeitungsartikel, Internetdokumente, Blogeinträge

**Lernerfolgsüberprüfung:**

Klausur 1. Teil: Schreiben 2. Teil: Leseverstehen (isoliert) + Sprachmittlung (isoliert)

**Grundkurs Q 2.1 Unterrichtsvorhaben (1)**  
**Dictadura y democracia**

**Funktionale kommunikative Kompetenz**

**Schreiben:** analytisch-interpretierendes Schreiben

**Lesen:** literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel:** Interpretationswortschatz, Wortschatz zur Meinungsäußerung (opinión que etc.) zur Bewertung von Informationen, Imperfecto, Indefinido, Pluscuamperfecto

**Interkulturelles Verstehen und Handeln:**

gesellschaftliche Strukturen, Geschichte und Kultur Chiles, Politik: Allende, Pinochet, Aufarbeitung der Diktatur

**Text- und Medienkompetenz:** Deutung literarischer Texte-Lesestrategien

**Sprachlernkompetenz:**

eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie für den Umgang mit einem literarischen Text mit entsprechender Hilfe anwenden, die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen

**Texte und Medien:**

Literarische (Kurz-)texte

**Lernerfolgsüberprüfung**

Klausur nach „altem Format“: Leseverstehen (integriert) und Schreiben